



DEMATA Massimiliano – Abstract

Ricercatore universitario confermato di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese, SSD L-LIN 12 (dal 2005), e **Professore Aggregato di Lingua e Traduzione Inglese**, SSD L-LIN 12 (dal 2010) presso il Dipartimento di Lettere Lingue Arti Italianistica e Culture Compare, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Dipartimento di Lettere Lingue Arti Italianistica e Culture Compare, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Via Garruba 6, 70122 Bari

Tel. 080 5717495 (ufficio) Fax: 080 5717493 Email: massimiliano.demata@uniba.it

AREE DI INTERESSE SCIENTIFICO

Discourse analysis e Critical Discourse Analysis; il linguaggio nella CMC (Computer-mediated communication); multimodality; functional linguistics; traduzione e ideologia; linguaggio dei mass media; linguaggio politico.

QUALIFICHE PROFESSIONALI

- 08.2014- **Abilitazione scientifica nazionale a professore di seconda fascia**, bando 2012 (DD n. 222/2012), conseguita il 8 agosto 2014 e valida fino al 8 agosto 2020
- 01.2014-06.2014 **"Visiting Professor" in English Linguistics**, School of Informatics and Computing, Indiana University, Bloomington, Indiana, USA. Coordinatrice della ricerca: prof.ssa Susan Herring
10. 2003-06.2004 **"Grade A Lecturer" in English Literature**, St Catherine's College, University of Oxford
- 08.2000-08.2003 **Assegnista di Ricerca Post-Dottorato in Lingua e Letteratura Inglese, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari**
Coordinatrice del progetto di ricerca: prof.ssa Erina Siciliani
- 03.1999-06.1999 **"Research Affiliate"**, Faculty of English, Yale University
- 01.1999-02.1999 **"Newlands Visiting Scholar"**, Department of English Literature and Language, Faculty of Arts, University of Glasgow

BORSE DI STUDIO E RICERCA

- 2014 **Fulbright Research Fellowship**, assegnata dalla US-Italy Fulbright Commission per condurre ricerca presso Indiana University, USA
- 2000 **Borsa di studio della Bibliographical Society of America**, per ricerche sull'archivio dell'editore John Murray, Londra, per la ricerca su "John Murray and Drama, 1812-19"



- 1998-00 **Wingate Scholarship**, Harold Hyam Wingate Foundation, a sostegno del completamento del Dottorato di Ricerca (D.Phil.) presso l'Università di Oxford
- 1998-99 **Fulbright Research Fellowship**, assegnata dalla US-Italy Fulbright Commission, per condurre ricerca presso Yale University, USA
- 1997-98 **Paula Soans O'Brian Graduate Scholarship**, St Cross College, University of Oxford, per il completamento del Dottorato di Ricerca (D.Phil.)
- 1998 **Borsa di studio del Meyerstein Special Research Fund**, University of Oxford, per ricerche presso l'archivio di Henry Brougham, University Library of the College of London
- 1995-97 **British Academy Studentship**, per il pagamento delle tasse universitarie presso la University of Oxford
- 1994-96 **Borsa di studio per il perfezionamento all'estero post-laurea**, Istituto Universitario Orientale, Napoli
- 01.-09.1992 **Borsa di studio Erasmus**, Istituto Universitario Orientale, presso la University of Glasgow, Centre for European Romanticism

AFFILIAZIONI

Center for Computer-Mediated Communication, Indiana University
CISIA (Centro Interdipartimentale di Studi Italo-Americani), Università di Macerata
I-LanD (Centro di Ricerca Interuniversitario "Identity, Language and Diversity"), Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"
AIA (Associazione Italiana di Anglistica)
Ecolinguistics Association
ESSE (European Society for the Study of English)
ILFGA (International Functional Linguistics Association)
RAAM (Association for Researching and Applying Metaphor)

ATTIVITA' SCIENTIFICHE, GESTIONALI E ORGANIZZATIVE

- Dal 6/2016 Responsabile di accordo dell'Università di Bari per accordi interistituzionali Erasmus con il Department of Applied Linguistics, Università di Leuven (campus Sint Andries, Anversa), e con il [Departamentul de Limbi și literaturi moderne și științele comunicării](#) (Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne e Scienze della Comunicazione), Universitatea Ovidius, Constanza, Romania.
- Dal 2016 Valutatore per l'attribuzione di borse di studio Fulbright (Graduate Study – Placed Scholarships e Research Scholarships) per gli Stati Uniti, Polish-US Fulbright Commission.
- 2015-18 Membro della Giunta del Consiglio di Interclasse, Dipartimento di Lettere Lingue Arti Italianistica e Culture Comparete, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".



- 9/2015 Membro di Commissione per l'affidamento degli insegnamenti a contratto di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (L-LIN/12) per l'a.a. 2015-2016 presso il Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
- 6/2015 Membro di Commissione per l'affidamento dell'insegnamento a contratto di Lingua Inglese (L-LIN/12) per l'a.a. 2015-2016 presso il Dipartimento di Scienze e gestione delle attività marittime (SGAM), Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
- Dal 2014 Valutatore per l'attribuzione di borse di studio Fulbright (Graduate Study – Placed Scholarships e Research Scholarships) per gli Stati Uniti, The US-Italy Fulbright Commission.
- 2014-15 Membro della Commissione esaminatrice per l'accesso al Corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA), classe di concorso A346, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
- 2012-13 Membro della Commissione esaminatrice per l'accesso al Corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA), classe di concorso A346, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".
- 2007-08 Rappresentante del Ministero dell'Università e della Ricerca nella Commissione per le prove finali per il conseguimento di diploma di Mediatore Linguistico presso la Scuola Superiore per Mediatori Linguistici "Carlo Bo", sede di Bari.

PARTECIPAZIONE A PROGETTI E DOTTORATI DI RICERCA

- 2009-2012 Membro del Collegio della Scuola di Dottorato di Ricerca in Scienze Letterarie, Linguistiche ed Artistiche – Indirizzo in "Teoria e Prassi della Traduzione: Percorsi Interculturali Europei e Americani", 27° e 28° ciclo. Coordinatrice: prof.ssa Annamaria Sportelli.
- 2010 PROGETTO DI RICERCA FINANZIABILE CON FONDI DI ATENEO. Lingue e culture a confronto: studi contrastivi tra Italiano e Inglese e tra varietà della lingua Inglese in ambito linguistico, letterario e culturale. Direttore del progetto: prof. Domenico Torretta
- 2008 PRIN: A View from Vesuvius: Il processo risorgimentale in area mediterranea. Categorie, poetiche, marginalità
- 2006 PRIN: Italia e Inghilterra: Forme di Migrazione e Migrazione delle Forme dagli Elisabettiani ai Romantici
- 2002 PRIN: Sperimentazione di generi nel teatro romantico inglese. Teoria e prassi



FORMAZIONE

- 10.1995-10.1999 **D.Phil. (Doctor of Philosophy, Dottorato di Ricerca) in Inglese. Exeter College, University of Oxford; (dal 1997) St Cross College, University of Oxford**
Titolo della tesi: "Representations of the Ottoman Empire in Travel Literature, the *Edinburgh Review* and Byron's Early Poetry"
Supervisor: Dr. Fiona Stafford
- 10.1994-10.1995 **M.St. (Master of Studies) in "Research Methods in English" (Modern Option). Exeter College, University of Oxford**
Titolo della tesi: "Contrasting Visions of Turkey. Travel Literature and Byron's First Journey of 1809-11"
Supervisor: Dr. Fiona Stafford
- 03.1994-10.1994 **M.Phil. (Master of Philosophy) in "European Romanticism", University of Glasgow**
Titolo della tesi: "Foscolo and Byron. Politics and Poetry in the Age of Napoleon"
Supervisors: Prof. J. Drummond Bone (English), Prof. Eileen Ann Millar (Italian)
- 09-1989-03.1994 **Laurea Quadriennale (vecchio ordinamento) in Lingue e Letterature Straniere Moderne, Istituto Universitario Orientale, Napoli. 110/110 e lode**
Tesi finale in Lingua e Letteratura Inglese: "Charles Maturin e la dissoluzione del Gotico: *Melmoth the Wanderer* tra parodia e arte del frammento"
Relatore: prof.ssa Laura Di Michele

ATTIVITA' DIDATTICA

- A.a. 2015-16 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese II, per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese II (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
- A.a. 2014-15 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese II, per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione



Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese II (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

3. Incarico di insegnamento di Didattica della Lingua Inglese, corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA), classe di concorso A346, 5 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

A.a. 2013-14 Congedo per motivi di studio.

A.a. 2012-13 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I, per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

3. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di secondo livello (laurea magistrale), per il curriculum di Lingue Moderne per la Cooperazione Internazionale, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

4. Incarico di insegnamento di Laboratorio Pedagogico didattico di Lingua Inglese, corso di Tirocinio Formativo Attivo (TFA), classe di concorso A346, 3 CFU, Dipartimento LELIA, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

A.a. 2011-12 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I, per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

3. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea magistrale interfacoltà in Lingue Moderne per la Cooperazione Internazionale (LM-38), Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

A.a. 2010-11 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università



degli Studi di Bari

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

3. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea magistrale interfacoltà in Lingue Moderne per la Cooperazione Internazionale (LM-38), Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

4. Docente dell'insegnamento di "Teoria e prassi della traduzione" presso la Scuola Superiore per Mediatori Linguistici "Carlo Bo" di Bari. 24 ore di docenza.

A.a. 2009-10 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

3. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea magistrale interfacoltà in Lingue Moderne per la Cooperazione Internazionale (LM-38), Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

A.a. 2008-09 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione – Lingua Inglese I (seconda annualità), per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Comunicazione Linguistica e Internazionale (L-12), per i curricula di Mediazione Interculturale e Italiano per Stranieri, 7 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

3. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea di secondo livello (laurea magistrale) in Scienze della Mediazione Interculturale (classe 43/S), 10 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

A.a. 2007-08 1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Lingue e Letterature Straniere (classe 11), curriculum di Intermediazione linguistica per l'Unione Europea, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea di secondo livello (laurea magistrale) in Scienze della



Mediazione Interculturale (classe 43/S), 10 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

- A.a. 2006-07
1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Lingue e Letterature Straniere (classe 11), curriculum di Intermediazione Linguistica per l'Unione Europea, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari
 2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea di secondo livello (laurea magistrale) in Scienze della Mediazione Interculturale (classe 43/S), 10 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari
- A.a. 2005-06
1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Lingue e Letterature Straniere (classe 11), curriculum di Intermediazione Linguistica per l'Unione Europea, 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari
 2. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese per il corso di laurea di secondo livello (laurea magistrale) in Scienze della Mediazione Interculturale (classe 43/S), 10 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari
- A.a. 2004-05
1. Affidamento annuale dell'insegnamento del corso di Lingua e Traduzione Inglese I per il corso di laurea di primo livello (laurea triennale) in Lingue e Letterature Straniere (classe 11), curriculum di Intermediazione Linguistica per l'Unione Europea., 9 CFU, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, Università degli Studi di Bari

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E SEMINARI

9-10.04.2013 "The languages of racism/I linguaggi del razzismo", giornate di studio con la partecipazione di docenti e studenti. Keynote speaker: prof Deborah Cameron, University of Oxford.

PRESENTAZIONI A CONVEGNI

1. Convegno Internazionale "MetaPol2016: Metaphors and Political Discourse", 1-2 dicembre 2016, Università di Liegi, Belgio. Relazione dal titolo: "A turning point or a kick in the teeth? Conflicting metaphors and ideologies in the climate change debate".
2. Workshop "Metaphors in the Discourse of the National", 8-9 settembre 2016, Università di Oslo, Norvegia. Relazione dal titolo: "The State of our Union is Strong". Metaphors of the nation in the State of the Union addresses".
3. 6th Critical Approaches to Discourse Analysis across Disciplines Conference (CADAAD), 5-7 settembre 2016, Università di Catania, Italia. Relazione dal titolo: "Nationalism and discursive constructions of borders in the 2016 United States Presidential Campaign".



4. ESSE 2016 Conference, National University of Ireland, Galway, Irlanda, 22-26 agosto 2016. Seminario S16, "The Discursive Representation of Globalised Organised Crime: Crossing Borders of Languages and Cultures". Relazione dal titolo: "The Language of Fear: Cybercrime and "the borderless realms of cyberspace" in British news".
5. I International Conference: "The (politics of) translation (of politics)", Universitat des les Illes Balears, Palma, Spagna, 27-29 giugno 2016. Relazione dal titolo: "Translation as a weapon of political destruction: Italian politics and the Anglo-American Press".
6. III convegno internazionale Lingue Linguaggi e Politica, "Lingue e comunicazione politica nella globalizzazione", Macerata, 11-12 febbraio 2016. Relazione dal titolo: "Political communication and multimodality in the Facebook pages of Hillary Clinton and Donald Trump".
7. Convegno finale PRIN 2008. "British Risorgimento. Rappresentazioni e interazioni britanniche nel processo di unificazione nazionale italiana", Bari, 9 novembre 2012. Relazione dal titolo: "Translation and Revolution. The case of Guglielmo Pepe's *Relazione*".
8. XXIII Convegno Nazionale dell'AIA (Associazione Italiana di Anglistica) "Migration of Forms, Forms of Migrations", Università degli Studi di Bari, 20-22 settembre 2007. Relazione dal titolo: "The Prince in England, or the English Prince? Negotiating Ideology in the Seventeenth-Century Translations of Machiavelli's *The Prince*".
9. Convegno internazionale "Women Romantic Poets. Poetesse romantiche inglesi", Lerici, 16-18 febbraio 2001. Relazione dal titolo: "Helen Maria Williams and the fragments of history."

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. DEMATA M. (2008) *Representations of War and Terrorism. The Ideology and Language of George W. Bush*, Modugno (BA): Edizioni Dal Sud. ISBN: 88-7553-049-1.

Curatele

1. DEMATA M., HERRING S., HEANEY D. (in preparazione, 2018) "Language and Discourse in Social Media: New Challenges, New Approaches", numero speciale di *Altre Modernità*.
2. DEMATA M., HUGHES W. (a cura di) (2006). "Italy and the Gothic", numero speciale di *Gothic Studies*, vol. 8/1, Manchester, Manchester University Press. ISSN: 1362-7937.
3. DEMATA, M., WU, D. (2002) (a cura di), *British Romanticism and the Edinburgh Review. Bicentenary Essays*, Basingstoke, Palgrave Macmillan. ISBN: 0-333-96349-0.

Articoli in riviste e capitoli in volume

1. DEMATA M. (in via di pubblicazione, 2017) "'A great and beautiful wall'. Racism and populism in Donald Trump's discourse on immigration", *Journal of Language Aggression and Conflict*.
2. DEMATA M. (2016) "Ideological and language polarization in online political discourse: the White House Facebook page", *Lingue e Linguaggi*, vol. 17, 83-100. ISSN 2239-0367, e-ISSN 2239-035.
3. DEMATA M. (2015) "Portrait of a Nation and its Borders: British political parties and representation of territory in the 2014 European elections", in C. Consiglio (a cura di) *Ritratti*, Lecce: Pensa Multimedia, 113-126. ISBN: 978-88-6760-243-8.



4. DEMATA M. (2014) "English interferences in Italian journalism: the use of anglicisms in *Il Fatto Quotidiano*", in D. Torretta (a cura di) *Contacts. Studies in Intralinguistic, Interlinguistic and Intersemiotic Relationships*, Bari, Edizioni dal Sud, 137-157. ISBN: 978-88-7553-200-0.
5. DEMATA M. (2013) "Translation and Revolution: The Case of Guglielmo Pepe's *Relazione delle circostanze relative agli avvenimenti politici e militari in Napoli, nel 1820 e nel 1821*", in F. Dellarosa, A. Sportelli (a cura di), *British Risorgimento, vol. II- Temperie politica e rappresentazioni simboliche*, Napoli, Liguori, 153-165. ISBN: 9788820763213.
6. DEMATA M. (2009) "The Prince in England, or the English Prince? Negotiating Ideology in the Seventeenth-Century Translations of Machiavelli's *The Prince*", in D. Torretta, M. Dossena, A. Sportelli (a cura di) *Forms of Migration/Migration of Forms*, Bari, Progedit, 338-351. ISBN: 978-88-6194-057-4.
7. DEMATA M. (2008) "Francis Jeffrey, the *Edinburgh Review* and National Theatre", in L. M. Crisafulli e C. Pietropoli (a cura di) *The Languages of Performance in British Romanticism*, Berna, Peter Lang, 71-81. ISBN: 978-3-03911-097-1.
8. DEMATA M. (2006) "Introduction: Italy and the Gothic", *Gothic Studies*, vol. 8/1, 1-8. ISSN: 1362-7937.
9. DEMATA M. (2004) "Byron, Turkey and the Orient", in R. Cardwell, *The Reception of Byron in Europe. Volume II: Northern, Central and Eastern Europe*, vol. 2, pp. 439-452, Londra: Thoemmes, 439-452. ISBN: 0-8264-6844-6.
10. DEMATA M. (2003) "Discovering Eastern Horrors: Beckford, Maturin and the Discourse of Travel Literature", in: A. Smith e W. Hughes (a cura di), *Empire and the Gothic: The Politics of Genre*. pp. 13-34, Basingstoke: Palgrave, 13-34. ISBN: 0-333-98405-6.
11. DEMATA M. (2003) "L'identità nazionale in *The Expedition of Humphrey Clinker* di Tobias Smollett", in E. Siciliani (a cura di). *Esperimenti di verità*, Lecce, Pensa Multimedia, 59-75. ISBN: 88-8232-235-1.
12. DEMATA M. (2003) "Helen Maria Williams", in L. Crisafulli (a cura di) *Antologia delle poetesse romantiche inglesi*, Roma, Carocci, 447-453. ISBN: 97888443023806.
13. DEMATA M. (2003) "Joanna Baillie", in L. Crisafulli (a cura di) *Antologia delle poetesse romantiche inglesi*, Roma, Carocci, 2003, Roma, Carocci, 411-417. ISBN: 97888443023806
14. DEMATA M. (2002) *Il Linguaggio di Tony Blair e del New Labour*. Saggio pubblicato separatamente, Bari: Edizioni dal Sud.
15. DEMATA M. (2002) *John Dryden traduttore. Interpretazione e originalità*. Saggio pubblicato per la serie *Quaderni di Mandala*, Lecce: Pensa MultiMedia, ISBN: 978-88-8232-no1.
16. DEMATA M. (2002) "Between the Stage and the Book: John Murray and the Publication of Drama", *The Papers of the Bibliographical Society of America*, vol. 96, 257-278. ISSN: 0006-128X.
17. DEMATA M. (2002) "Prejudiced Knowledge: Travel Literature in the *Edinburgh Review*", in M. Demata, D. Wu (eds.), *British Romanticism and the Edinburgh Review. Bicentenary Essays*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 82-101. ISBN: 0-333-96349-0.
18. DEMATA, M. e WU, D. (2002) "Introduction", in M. Demata, D. Wu (a cura di), *British Romanticism and the Edinburgh Review. Bicentenary Essays*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2002, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 1-12. ISBN: 0-333-96349-0.
19. DEMATA M. (2001) "From Caledonia to Albania: Byron, Galt, and the Progress of the Eastern Savage", *Scottish Studies Review*, vol. 2, 61-76. ISSN: 1475-7737.
20. DEMATA M. (2001) "The Drama of Publishing: A 'Lost' Epilogue to Maturin's *Bertram*?", *Gothic Studies*, vol. 3, 170-180. ISSN: 1362-7937.
21. DEMATA M. (1999) "A Bibliography of Byron's Oriental Readings: Addenda and Corrections", *Notes and Queries*, vol. 244, 39-41. ISSN: 0029-3970.
22. DEMATA M. (1998) "'A drama without the fiction'. Il carnevale di Byron come festa (s)mascherata", *Dismissura*, vol. 118-119, 40-43. ISSN: 0393-571X.



23. DEMATA M. (1997) "L'orrore di *Melmoth the Wanderer* tra realtà e pazzia", *La Questione Romantica*, vol. 3/4, 25-34. ISSN: 1125-0364.

Recensioni in rivista

1. "Mark Parker, *Literary Magazines and English Romanticism*", in *Romanticism*, vol. 10 (2004), 126-129
ISSN: 1354-991X
2. "Arthur R. Cash (ed.) 'An Essay on Woman' by John Wilkes and Thomas Potter", *Notes and Queries*, vol. 248 (2003), 241-242
ISSN: 0029-3970
3. "Brendan Dooley and Sabrina Baron (eds.) *The Politics of Information in Early Modern Europe*", *Notes and Queries*, vol. 247(2002), 426-427
ISSN: 0029-3970
4. "E. J. Clery and Robert Miles (eds.), *Gothic Documents: A Sourcebook 1700-1820*, *Notes and Queries*, vol. 246 (2001), 343-344
ISSN: 0029-3970
5. "Mary vs. Mary. Bicentenaries of Mary Wollstonecraft and Mary Shelley. Itinerant International Conference. Bologna and Parma, 24-26 November 1997", *BARS Bulletin and Review*, vol. 15 (1999), p. 6-7, ISSN: 0964-2447
6. "Paula M. Feldman (ed.), *British Women Poets of the Romantic Era*; Duncan Wu (ed.), *Romantic Women Poets. An Anthology*", *La Questione Romantica*, vol. 5 (1998), 243-245
ISSN: 1125-0364

Voci (in dizionario o enciclopedia)

1. "John Galt", in *Encyclopedia of the Romantic Era*, vol. 1, p. 396-398, London, Fitzroy Dearborn, 2004
ISBN: 1-57958-423-3
2. "*Childe Harold's Pilgrimage*", in *Encyclopedia of the Romantic Era 1760-1830*. vol. 1, p. 178-179, London, Fitzroy Dearborn, 2004
ISBN: 1-57958-423-3
3. "Sheridan, Richard Brinsley", in *Encyclopedia of the Romantic Era 1760-1850*. vol. 2, p. 1047-1048, London, Fitzroy Dearborn, 2004
ISBN: 1-57958-423-3
4. "Cleland, John", in *Biographical Dictionary of Enlightenment and Revolution, 1690-1815*, 2004
5. "Colman the Elder, George", in *Biographical Dictionary of Enlightenment and Revolution, 1690-1815*, 2004
6. "Holcroft, Thomas", in *Biographical Dictionary of Enlightenment and Revolution, 1690-1815*. 2004
7. "Steele, Richard", in *Biographical Dictionary of Enlightenment and Revolution, 1690-1815*. 2004
8. "Young, Edward", in *Biographical Dictionary of Enlightenment and Revolution, 1690-1815*. 2004
9. "Howard, Thomas", in *Literature of Travel and Exploration. An Encyclopedia*. vol. 2, 569-570, London, Fitzroy Dearborn, 2003
ISBN: 1-57958-424-1



10. “Murray Handbooks”, in *Literature of Travel and Exploration. An Encyclopedia*. vol. 2, 830-831, London, Fitzroy Dearborn, 2003
ISBN: 1-57958-424-1
11. “Society of Dilettanti”, in *Literature of Travel and Exploration. An Encyclopedia*. vol. 3, 1101-1103, London, Fitzroy Dearborn, 2003
ISBN: 1-57958-440-3
12. “Montagu, Lady Mary Wortley” in *Encyclopedia of Life Writing*, vol. 2, 610-612, London, Fitzroy Dearborn, 2001
ISBN: 1-57958-232-X